

ÀLBUM D'INSTANTS D'UN MIRALL TRENCAT

ÀLBUM D'INSTANTS D'UN MIRALL TRENCAT

Teatre i Literatura us proposa un viatge per l'imaginari i la paraula de Rodoreda de la mà de dues dones de l'obra de Mirall Trencat.

Teresa Goday, una filla de peixatera esdevinguda senyora de l'alta societat Barcelonina, i l'Armanda, una entre moltes de les minyones del servei de la torre amb arbres i flors del barri de Sant Gervasi de Barcelona.

Ambdues dones s'emmirallen en el trencadís de les seves realitats, l'una obre una casa i l'altra la tanca i viuen els amors, els enganys, i els secrets inconfessables.

En la nostra posada en escena, els sons, les paraules i les fotografies acompanyen les veus d'aquestes dues dones.

Partint dels somnis de blaus, àngels i flors del final de la segona part i passant els fulls d'un àlbum d'instantànies i empeses pel vent del temps, presenten els personatges que formen l'obra i els situen en un context social i en uns paisatges, de finals del segle XIX i de la primera meitat del segle XX, canvians i convulsos, on senyors i servents no estaven tan allunyats els uns dels altres. I una rata que hi ha conviscut, s'ho mira.

Direcció: Txell Roda

Dramatúrgia: Jonay R. Ferez. Basat en la novel·la de Mercè Rodoreda

Actrius: Mònica Lucchetti i Cinta Moreno

Llum i so: Noel Jimenez

Producció de: Companyia Teatre de Ponent dins el projecte de Teatre i Literatura